

## AMBK Fortbildung mit Alexandra Ziegler-Liebst vom 11. bis 13. 11. 24 in Heek

Die Vorbereitung junger, angehender Pädagog:innen auf ihre musikalische Praxis ist eine kreative und pädagogische Herausforderung, die uns *als Lehrer:innen an Berufskollegs* täglich aufs Neue inspiriert und fordert. Umso wertvoller ist es, wenn man auf eine breitgefächerte und praxistaugliche Toolbox zurückgreifen kann.

In diesem Workshop bringt Alexandra Ziegler-Liebst praxiserprobte Werkzeuge aus der „Complete Vocal Technique“ (CVT) mit, einer wissenschaftlich fundierten Gesangstechnik aus Dänemark. Diese Methode stärkt nicht nur die eigene Stimme, sondern eröffnet auch neue Wege für das gemeinsame Singen.

Als erfahrene und leidenschaftliche Musikpädagogin im Elementarbereich hat Alexandra Ziegler-Liebst zudem sofort einsetzbare Lieder und Spiele im Gepäck, die den Schulalltag bereichern, die Freude am Musizieren fördern und später in der Krippe und in der Kita sofort zum praktischen Einsatz kommen können.

Ein weiteres Highlight des Workshops ist der Bereich Community Music. Hier lernt ihr, wie sich durch Circlesongs unkompliziert ein gemeinschaftliches Musikerlebnis schaffen lässt. Darüber hinaus zeigt Alexandra Ziegler-Liebst, wie ihr mit Vocal Painting – einer visuellen Dirigiermethode ähnlich einer Gebärdensprache – musikalische Prozesse spielerisch und mit Freude erweitern könnt. Diese Methoden schulen die eigene Musikalität und bieten gleichzeitig eine kreative, komplexe und doch notenfreie Erfahrung der eigenen Stimme.

Seid bereit, neue Perspektiven für eure musikalische Arbeit zu entdecken und eure pädagogischen Fähigkeiten zu erweitern – praxisnah, inspirierend und kreativ!