

Der Weg zur Oper

Kanon zu vier Stimmen

von Oliver Gies

♩ = 176

1. 1. D G D/F# A7

Wenn mich in der Stadt je - mand fragt, wie

5. 2. D G D/F# A7

er zur O - - per kommt, dann sag ich:

9. 3. D G D/F# A7

Ü - ben, ü - - - ben, im - mer schön

13. 4. D G D/F# A7

ü - - ben, ü - - ben, ü - - ben.

17. *Wdh. ad lib.* D G D/F# A7

Ü - ben, ü - - - ben, im - mer schön

21. rit. D G A7 D

ü - - ben, ü - - ben, ü - - - ben.